



**PRIX**  
**ESPACE BEAUREPAIRE**  
THÉRÈSE GUTMANN

**Prix Espace Beaurepaire - Thérèse Gutmann**  
**4ème édition**

**L'empire des Sens - L'empire des Signes**

**Présentation et Protocole**

**Prix 2021**  
**Poétiser le monde d'aujourd'hui**

## A propos de l'Espace Beaurepaire

En 2000, Thérèse Gutmann, amatrice et collectionneuse d'art a souhaité créer une association et un espace où les artistes exposeraient leurs œuvres et s'exposeraient au public, sur la scène artistique parisienne et internationale.

Ouvert à toutes les expressions artistiques, ce sera : l'Espace Beaurepaire,

28 rue Beaurepaire Paris X<sup>ème</sup> à côté du canal St Martin et de la Place de la République.

L'Espace Beaurepaire est alors devenu un lieu privilégié dans le quartier et au-delà.

Les expositions - mises en place par les artistes eux-mêmes, les galeries, des collectifs - étant aussi des moments de rencontres et d'échanges.

A la fois éphémère et pérenne, l'Espace Beaurepaire a donc su trouver ses marques au fil du temps, devenant un lieu d'inspiration, créant des habitudes auprès des exposants, des habitants du quartier, des amateurs d'art et des galeristes.

Thérèse Gutmann a ainsi donné un cachet à l'Espace Beaurepaire ; cette identité servant de repère parmi les innombrables lieux d'expositions temporaires de la capitale.

L'Espace n'est donc pas une galerie mais est devenu un lieu atypique, propice à l'art.

## Le Prix Thérèse Gutmann

**Une étape supplémentaire a été franchie en 2014 par Thérèse Gutmann** qui, voulant ancrer un peu plus et de manière affirmée l'Espace Beaurepaire dans l'actualité de l'art contemporain, a décidé de créer deux Prix qui s'y sont déroulés avec succès depuis 2015.

La création de ces deux Prix est l'opportunité de mettre en avant les artistes qui ont exposé à l'Espace : **Prix Espace Beaurepaire ~ Thérèse Gutmann** pour leur permettre de mieux se faire connaître (2015, 2017, 2019, 2021)

Et le **Prix Espace Beaurepaire ~ Ecole Boule** pour faire découvrir au public de futurs jeunes talents (2016, 2018, 2020).

Chaque prix, doté en numéraire ainsi que d'une exposition, est accompagné d'une communication spécifique. **Chaque Prix est remis en alternance une année sur l'autre.**

## Protocole

### Ce Prix s'adresse aux exposants de l'Espace Beaurepaire

Pour cette 4ème édition du **Prix Espace Beaurepaire ~ Thérèse Gutmann, l'appel est envoyé aux exposants à l'Espace Beaurepaire en 2018 et 2019.**

Il consiste **à un appel à projet sur un thème**, auquel les artistes devront répondre.

Les exposants reçoivent **l'appel à projet du thème défini à chaque édition.**

Après le 1er triptyque - Mémoire et Oubli - composé des 3 volets :  
Rémémoration et Empreinte / Je me souviens / Ailleurs

Le nouveau triptyque est :

- L'Empire des Sens - L'Empire des Signes -

Dans un monde en perpétuelles mutation, transformation et métamorphose,  
**Le 1er thème** est :

**Poétiser le monde d'aujourd'hui**

Entre mythe et réalité.

Sous l'emprise de nos sens, tout est signe.

**Le lauréat et les finalistes seront choisis en fonction de la qualité de leur travail mais surtout de la pertinence de leur réponse au thème proposé.**

Thérèse Gutmann souhaite donner à ce Prix, au-delà d'une reconnaissance à un créateur, un sens lié au lieu, à son histoire, aux expositions qui s'y sont déroulées, aux artistes qui y sont passés.

**L'Espace Beaurepaire est ouvert à de multiples expressions en art et design.**

**Le Prix Espace Beaurepaire ~ Thérèse Gutmann s'adresse aux artistes plasticiens à travers les médiums suivants : peinture, sculpture, gravure, dessin, installation, photographie, vidéo, design, création textile.**

Il concerne les artistes qui ont exposé à l'Espace Beaurepaire par leur propre moyen mais également dans le cadre d'un collectif, d'une association ou par le biais d'une galerie.

**Le jury aura à sélectionner 1 lauréat et 4 finalistes.**

**L'exposition réunira donc 5 artistes autour de la thématique.**

- **L'artiste lauréat** recevra une dotation et devra laisser une œuvre pour la collection de l'Association de l'Espace Beaurepaire. Cette œuvre sera choisie avant le début de l'exposition par l'artiste et avec Thérèse Gutmann, parmi celles réalisées sur la thématique proposée. Le lauréat peut réaliser l'exposition grâce à la dotation ou bien utiliser la dotation pour un usage professionnel autre (achat de matériel, voyage d'étude etc.). Il expose les œuvres qu'il aura réalisées sur la thématique proposée.
- **Les 4 artistes finalistes** bénéficieront de la communication liée au Prix et d'une visibilité pendant l'exposition mais pas de dotation. Ils exposent également les œuvres qu'ils auront réalisées sur la thématique proposée.

### **Constitution du Prix**

- > **Une exposition-vente** (au seul profit des 5 artistes) d'une semaine à l'Espace Beaurepaire : valeur au minimum **3 500 €** avec assurance du lieu et accrochage de l'exposition avec le comité.
  - Pris en charge également par l'Espace Beaurepaire : Soirée de vernissage (cocktail) / Invitation (maquette, impression) / Communiqué de presse
- Le transport est cependant à la charge des artistes.  
Les artistes doivent également être présents pendant l'exposition : c'est le principe de base de l'Espace Beaurepaire
- > **Une Bourse**
- Dotation du Prix = 1 500€ pour le lauréat**

### **Comité d'organisation**

**Le comité d'organisation fera une présélection parmi tous les dossiers reçus.**

#### **Il est constitué de :**

Thérèse Gutmann, Présidente du Prix

Nathalie Béreau, Galeriste

Le comité s'occupe de la mise en place de l'exposition avec les artistes, de l'organisation générale et de la communication du Prix.

### **Membres du Jury / Sous réserve de confirmation pour certaines personnalités**

**Réunis par Thérèse Gutmann, ce jury est constitué de personnalités pluridisciplinaires : personnalités du quartier et du monde de l'art qui par leur présence feront la spécificité et l'originalité de ce Prix :**

- > -Nils Bouaziz, Potemkine store, fondateur,
  - Patrice Hamel, artiste plasticien, professeur de scénographie à l'ENSATT, écrivain
  - Philippe Benillouche, radiologue et collectionneur
  - > - Marie-Laure Desjardins, fondatrice d'ArtsHebdoMédias, chercheure, et chargée d'enseignement
  - Wilfrid Esteve, directeur du studio Hans Lucas, président de l'association RUP FreeLens,
  - Jean Gabriel Lopez, artiste, expert en conservation des oeuvres d'art, enseignant à l'ENSL
  - Gérald Vidamment, *Compétence Photo* magazine, rédacteur en chef,
- > le comité :
- Thérèse Gutmann, Présidente du Prix Espace Beaurepaire  
Nathalie Béreau, Galeriste

**Lors de sa réunion, le quorum est d'au moins 5 membres qui votent à la majorité du quorum présent. Le vote autour sera l'objet d'une seule session au cours de laquelle les dossiers présélectionnés sont soumis aux membres du Jury qui choisira les 4 finalistes + 1 lauréat.**

### **Planning**

- Appel à projet : envoi d'un e-mail aux exposants de 2018 et 2019 : début mai 2020
  - Communiqué de presse : annonce du lancement de la 4ème édition du Prix Espace Beaurepaire
  - **Réception des dossiers d'artistes : mi-septembre 2020**
  - Présélection par le comité (Thérèse Gutmann + Nathalie Béreau) : fin septembre
  - Envoi des dossiers présélectionnés par e-mail au Jury
  - Réunion du Jury pour la sélection des finalistes et lauréat : début octobre
  - Communiqué de presse : octobre
- Annonce du lauréat, des finalistes et de l'exposition
- Préparation de l'exposition par les artistes : octobre-février
  - **Exposition premier trimestre 2021 : Du 02 au 07 février 2021 / dates précises à confirmer**
- Vernissage et remise du Prix en présence des artistes et du Jury

### **Dossier à envoyer**

**Un rédactionnel est demandé à chaque artiste pour répondre à cet appel à projet.**

**Il consiste en :**

- une page de présentation de son travail général (texte + 5/10 photos d'œuvres récentes, lien site Internet ou FB / Instagram s'il y en a)
- un curriculum vitae (bio, articles de presse, bibliographie)
- une page avec le texte d'intention répondant au thème spécifique + illustrations

**L'ensemble de ces informations est à envoyer sous PDF par e-mail (léger) ou wetransfer à :** Nathalie Béreau : [nbereau@hotmail.fr](mailto:nbereau@hotmail.fr)  
et

Thérèse Gutmann : [therese-gutmann@wanadoo.fr](mailto:therese-gutmann@wanadoo.fr)

**Date limite d'envoi des dossiers : 15 septembre minuit**

**Thérèse Gutmann, Présidente du Prix Espace Beaurepaire**

Tél. 06 07 59 65 29

[therese-gutmann@wanadoo.fr](mailto:therese-gutmann@wanadoo.fr)

### **Renseignements**

**Nathalie Béreau, Galeriste, chargée de mission pour l'organisation, la communication**

Tél. 06 79 71 26 44

[nbereau@hotmail.fr](mailto:nbereau@hotmail.fr)

L'appel en version PDF sera téléchargeable sur le site : [www.espacebeaurepaire.com](http://www.espacebeaurepaire.com)