

DOSSIER DE PRESSE

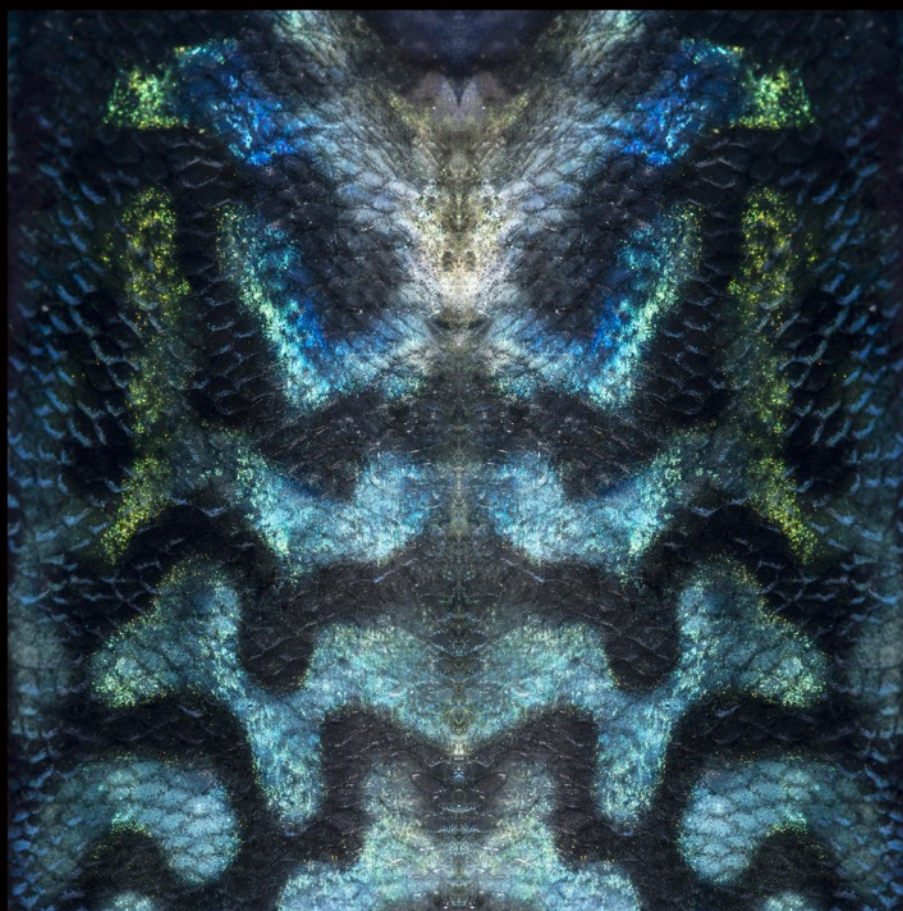
EXPOSITION

À fleur d'océan

Pascaline NOACK et Véronique de LABOULAYE

PHOTOGRAPHIES ET HAÏKUS

*Elles parlaient aux vagues
aux poissons et aux algues
en mots verts et bleus*



Exposition du 2 au 7 avril 2019

ESPACE BEAUREPAIRE - 28 rue Beaurepaire 75010 Paris
mardi - dimanche : 11h - 20 h
www.espacebeaurepaire.com



Exposition À fleur d'océan

Photographies de **Pascaline Noack**
Haïkus de **Véronique de Laboulaye**

Une rencontre entre des images et des mots

Pascaline Noack photographie l'océan. Au fil des saisons, des marées, des lumières variées d'une journée, elle cherche à ressentir la force, le calme, les couleurs de la mer. Les rythmes des vagues, la texture grenue du sable mouillé, la matière opalescente d'une algue... le regard de Pascaline Noack s'attache à l'instant fugitif. Elle reprend, sous forme de cartographie minutieuse, les éléments descriptifs et poétiques du paysage océanien de Carantec.

Véronique de Laboulaye écrit des haïkus inspirés par les paysages de Belle-Île-en-Mer. En se promenant sur les sentiers côtiers et les plages, elle vit des moments intenses de communion avec la nature, qu'elle traduit en mots pour pérenniser ses sensations et ses impressions. Dans le format d'un poème japonais, trois vers, 17 syllabes, ses haïkus évoquent des parfums, des couleurs et des sons offerts par l'univers marin.



*Roi d'azur marine
canard pervenche clair lavande
les bleus aiment la mer*

Biographie de Pascaline NOACK

Pascaline Noack participe aux catalogues des expositions au Centre National du Costume de Scène (Moulins) et constitue le fonds photographique des collections du Musée de la Comédie-Française (Paris). Elle effectue des reportages dans l'univers des jardins, du design et de l'architecture pour *Le Carnet Végétal*, à paraître en 2019. Elle a réalisé les photos du livre *Des bouquets toute l'année* de Stéphane Pennetier et Dany Sautot aux éditions EPA (2018). Elle a co-signé avec Dany Sautot *Fabula, Hubert Le Gall* paru chez Flammarion (2018)

Biographie de Véronique de LABOULAYE

Véronique de Laboulaye s'est installée à Belle-Île-en-Mer en 1993 pour créer avec son mari un jardin dans un vallon abandonné sur la côte sauvage. Elle ouvre son jardin au public en 2003 et publie en 2011 *Jardin La Boulaye* avec les photographies de Jacques de Givry. La même année, le jardin est élu « Jardin Coup de Coeur » par l'Association des Journalistes du Jardin et de l'Horticulture. En 2017, elle publie aux Éditions l'Échappée Belle, *Une île, un jardin, une femme, Haïkus*, qui a reçu le Prix Jeanne Marvig de l'Académie des Jeux Floraux.

Contact :

Pascaline NOACK

06 62 43 98 75

pascalinenoack@gmail.com

www.pascalinenoack.com

Véronique de LABOULAYE

06 80 47 53 95

rev2val@club-internet.fr

Facebook Jardin La Boulaye



*Plage un soir d'été
une femme joue du violon
les mouettes se taisent*